



aggiornato alle 16:39 di Venerdì 8 Ottobre 2010



LOGIN | SIGN UP

Home Blog Video gallery Foto gallery Abbonati ora! E-commerce Campagne Pagina abbonati Contatti

Politica & palazzo Giustizia & Impunità Media & Regime Economia & Lobby Lavoro & Precari Ambiente & Veleni Sport & Miliardi
Cronaca Mondo Società Scuola Tecno Terza pagina Piacere quotidiano Cervelli in fuga Documentati! Misfatto

Homepage > [BLOG di Pasquale Rinaldis](#)

BLOG | di Pasquale Rinaldis

7 ottobre 2010

Segui il fatto quotidiano I più popolari

◦ Scegliete il vostro

0

0

Commenta (4)

Share 8

Mi piace Piace a 8 persone.

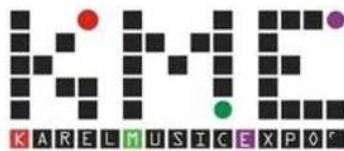
Info sull'autore dell'articolo



Pasquale Rinaldis
BLOG | BIO | RSS

Diventa fan

Al via la quarta edizione del Karel Music Expo



Al via domani 8 ottobre a Cagliari la quarta edizione del **Karel Music Expo**, la vetrina della musica indipendente ideata e organizzata dalla cooperativa **Vox Day**.

Due serate (domani e sabato) con epicentro fra il **Teatro Civico di Castello** e la vicina **Biblioteca Universitaria**, dove sono allestiti i due palchi – uno “elettrico”, l’altro “acustico” – su cui si susseguiranno, alternativamente, i vari *show case*: al centro dei riflettori, un cast di gruppi e solisti in giusto equilibrio fra proposte locali, ospiti nazionali e internazionali.

Cinque i nomi in programma domani sera (venerdì a partire dalle ore 20. Aprono la serie (sul palco acustico) i **Chemical Marriage**, formazione sarda attiva dal 2007 e vincitrice (l’anno dopo) dell’edizione numero quattordici di **Sottosuoni** (la rassegna-concorso per emergenti organizzata da **Vox Day**). Un suono variegato, un vero e proprio “matrimonio chimico”, quello della band di San Sperate, che riflette le diverse origini musicali dei suoi componenti, ovvero **Giulio Muscas** (voce), **Marco Garau** (chitarra), **Andrea Schirru** (tastiere, synth, effetti), **Andrea Laconi** (basso) e **Giacomo Salis** (batteria).

Dal palco acustico a quello elettrico che intorno alle 21 si accende dei suoni e dei colori degli **Spaceships Are Cool**, in arrivo dall’Inghilterra con le loro tute arancioni e una dichiarata passione per i film di *Godzilla* e la serie tv di *Spazio 1999*. Nati nel 2006 da un’idea del musicista elettronico **Rob Maddison**, suonano – secondo la loro stessa definizione – un mix di pop fantascientifico e folktronica retro, come suggerisce anche la presenza di strumenti come il theremin e l’omnichord nell’assortito “armamentario” con cui lo stesso leader (voce, chitarra e laptop), **Rob Yunioshi** (synth, melodica, stylophone), **Helen Maddison** (violino, theremin, omnichord), **Johnny Cousins** (basso) e **Timothy Maddison** (percussioni) si presentano a Cagliari.

Dall’altra isola britannica, l’Irlanda, sbarca poi **Preachers Son**, un sodalizio rock di base a Dublino, nato all’inizio dell’anno scorso intorno alla voce e alla chitarra di **Brian Hogan** e alla batteria e alla voce di “Miss Metronome” **Emmaline Duffy-Fallon**. I due, che citano fra le loro influenze **David Bowie**, **Nick Cave**, **Johnny Cash** e **Scott Walker**, arrivano al **Karel Music Expo** accompagnati da **Tabby Callaghan** alla chitarra e a una settimana esatta dall’uscita del loro primo album, “*Love Life and Limb*”, annunciata per venerdì prossimo (15 ottobre).

Il quarto *show case* della serata porta sul palco elettrico i **Calibro 35**, progetto nato dalla passione per le colonne sonore del cinema italiano degli anni Sessanta e Settanta, musiche che mescolano jazz, beat, funky e progressive rock con l’intento di reinterpretarle e riproporre suoni e atmosfere. Il primo disco, dedicato alle musiche di polizieschi e action thriller, si intitola proprio come il gruppo, “**Calibro 35**”. La formula funziona e piace, anche all’estero: una tournée negli Stati Uniti, l’estate dell’anno scorso, contribuisce a far ottenere al gruppo il premio MEI per il Miglior Tour Italiano 2009, mentre a febbraio esce il nuovo disco, “*Ritornano quelli di...*”, che offrirà titoli e spunti anche al concerto cagliaritano di **Massimo Martellotta** (chitarra), **Enrico Gabrielli** (tastiere e fiati), **Luca Cavina** (basso) e **Fabio Rondanini** (batteria).

- leader Chi di loro può...
di Wanda Marra
- [Cancelliamo con le firme i simboli padani](#) di Redazione
 - [Ma io difendo quella croce](#) di Marco Travaglio
 - [Proponete il vostro sindaco ideale per Napoli](#) di Redazione
 - [Proponete il vostro sindaco ideale per Milano](#) di Redazione

Segnala un blog

Altri Blog

- [Roberta Covelli](#)
BIO | RSS
- [Antonio Padellaro](#)
BIO | RSS
- [Lidia Ravera](#)
BIO | RSS
- [Fabio Granata](#)
BIO | RSS
- [Francesco Sylos Labini](#)
BIO | RSS
- [Furio Colombo](#)
BIO | RSS
- [Nando dalla Chiesa](#)
BIO | RSS
- [Ernesto Salvi](#)
BIO | RSS
- [Chiara Paolin](#)
BIO | RSS

VIDEOGALLERY

Dell’Utri: bocca cucita con Il...

Il senatore del Pdl, interpellato da ilfattoquotidiano.it sull’ipotesi ...

Finale in crescendo con **Wayne Hussey**, uno dei protagonisti più attesi di questo quarto **Karel Music Expo**, al centro dei riflettori del Teatro Civico di Castello "en solitaire" intorno alle 23 per l'ultimo evento live della serata inaugurale della rassegna. Classe 1958, il cantante e chitarrista inglese (di Bristol) ha legato il proprio nome all'esperienza con i **Dead Or Alive**, con i **Sisters Of Mercy**, formazione peculiare della scena post-punk britannica nei primi anni Ottanta, e soprattutto con il gruppo **The Mission** che ha fondato nel 1986 (assieme a un altro ex Sisters Of Mercy, il bassista **Craig Adams**). Dopo oltre vent'anni di attività e una decina di ottimi album, tra febbraio e marzo del 2008 il gruppo si scioglie. Ma Wayne Hussey si è nel frattempo dedicato ad altri progetti e collaborazioni. Registrato in Brasile (dove vive da anni) due anni fa esce a suo nome l'album "*Bare*", con versioni acustiche di successi suoi e dei Mission, oltre alle cover di brani come "*With Or Without You*" degli **U2**, "*God Only Knows*" dei **Beach Boys** e "*A Night Like This*" dei **Cure**.

Non solo musica nella fitta serata inaugurale del quarto **Karel Music Expo**. Preludio ai concerti, un incontro – alle 18:30 alla Biblioteca Universitaria – con **Fabrizio Fabbri**, professore associato di Storia dell'Arte contemporanea all'Università di Bologna e autore di "*Sesso arte rock'n'roll*", un saggio (del 2006) che esplora relazioni e rimandi fra avanguardie artistiche del Novecento e cultura di massa.

Si parla poi di sviluppo sostenibile, decrescita felice e strade alternative al nucleare nella conferenza in programma alle 19:30 al **Karel Club**: all'incontro, moderato dal giornalista **Gianni Zanata**, partecipano **Michele Saba**, docente del Dipartimento di Fisica dell'Università di Cagliari, che interverrà sul tema dell'energia da fonti rinnovabili, **Andrea Mameli**, ricercatore e giornalista scientifico, che porrà invece l'accento sul risparmio energetico, e il geologo **Paolo Usai**: il nucleare, una tecnologia superata, il titolo del suo contributo.

Infine, subito dopo i concerti, ancora il nucleare al centro dell'attenzione con la proiezione de "*L'eredità*", un'inchiesta realizzata dal giornalista **Sigfrido Ranucci** per la trasmissione televisiva *Report* (e contenuta nel DVD di **Milena Gabanelli** "*Ecofolle*. Per uno sviluppo (in)sostenibile"), che analizza in particolare il problema delle scorie radioattive e dello smaltimento dei rifiuti atomici.

Sabato (9 ottobre) la seconda e ultima serata del **Karel Music Expo**. Protagonisti, a partire dalle ore 20, i toscani **Zen Circus**, gli irlandesi **Autumn Owls**, la cantautrice inglese **Rachel Taylor-Beales** e l'americano **Howe Gelb**, mentre spetterà agli **Charme de Caroline** e a **Joe Perrino** il compito di rappresentare la scena isolana.

A precedere la musica dal vivo, un incontro con il giornalista musicale **Enzo Gentile** e il suo "*Jimi santo subito!*", il recentissimo saggio in cui analizza il personaggio **Jimi Hendrix** e i motivi che ne hanno alimentato la leggenda. Contribuiranno a ricordare il grande chitarrista afroamericano, a quarant'anni esatti dalla scomparsa, anche la visione di rari filmati e l'esposizione di alcuni rarissimi dischi di Jimi Hendrix, picture discs, bootleg e altri preziosi vinili messi a disposizione per questa occasione dal collezionista cagliaritano **Gino Scarpa**.

Conferenze e incontri sono ad ingresso gratuito. Il biglietto per i concerti costa invece 12 euro in prevendita e 10 euro al botteghino del **Teatro Civico di Castello**.

Prevedite a:

Cagliari – Box Office, viale Regina Margherita 43 – tel. 070 65 74 28;

Selargius – Expression Caffè, via Trieste 18 – tel. 070 23 44 019

Sassari – Messaggerie Sarde, piazza Castello 11 – tel. 079 23 00 28;

Sassari – Ticket Ok, via Tempio 65 – tel. 079 27 82 75;

Nuoro – Brillantina, corso Garibaldi 129 – tel. 0784 35 545;

online su www.vivaticket.it

Condividi:

Commenta

Se ti iscrivi al sito non dovrai più scrivere i tuoi dati (iscriviti)

Nome (richiesto)

E-mail (non verrà pubblicata) (richiesto)

Sito web

2000 caratteri disponibili su 2000



Le Campagne

Simboli padani con le **cancelliamoli firme!**



[Guarda tutte le campagne](#)

Inviando questo form dichiari di aver preso visione e di accettare i termini e condizioni di utilizzo di questo sito.

MARI 8 ottobre 2010 alle 16:22

bello!...dovrebbero essercene tante di piu' di iniziative come questa.

Like or Dislike: 0 0

Replica

SILVIO 8 ottobre 2010 alle 12:41

vorrei andarci anch'iooooo!!!

Like or Dislike: 0 0

Replica

MANU 8 ottobre 2010 alle 12:24

Bene!

Like or Dislike: 0 0

Replica

CITTUDÌ 7 ottobre 2010 alle 21:44

voglio andare a cagliari

Like or Dislike: 0 0

Replica

BLOG

Fulvio Abbate, Aglio e Cipolla, Mario Agostinelli, Sonia Alfano, Francesco Aliberti, Fabio Amato, Sandra Amurri, Manuel Anselmi, Andrea Aparo, Gianluca Arcopinto, Forchetta Asinistra, Giovanni Avena, Natalino Balasso, Francesca Barzini, Franco Bassi, Elisa Battistini, Oliviero Beha, Paolo Berdini, Maria Bonafede, Stefano Bonaga & Giancarlo Vitali Ambrogio, Salvatore Borsellino, Matteo Bosco Bortolaso, Marina Boscaino, Marco Boschini, Dario Bressanini, Giampiero Calapà, Salvatore Cannavò, Francesco Carlà, Nicolò Carnimeo, Giancarlo Castelli, Francesco Cataluccio e Andrea Di Stefano, Giulio Cavalli, Massimo Cavallini, Riccardo Chiaberge, Maurizio Chierici, Massimo Ciancimino, Mariano Cirino, Stefano Citati, Furio Colombo, Mario Cotelli, Roberta Covelli, Nando dalla Chiesa, Pietro De Angelis, Luca De Carolis, Vincenzo De Cecco & Riccardo Cremona, Michele de Gennaro, Luigi De Magistris, Tana de Zulueta, Eduardo Di Blasi, Barbara Di Fresco, Silvio Di Giorgio, Massimo Donadi, Alessio Di Grazia, Fabio Di Iorio, Silvia D'Onghia, Michele Dotti, Michele Emiliano, Expo No Crime, Federica Fabbretti e Martina Di Gianfelice, Luca Faccio, Paolo Farinella, Claudio Fava, Lorenzo Fazio, Stefano Feltri, Silvia Ferrara, Marco Albino Ferrari, Paolo Flores d'Arcais, Enrico Fierro, Diego Finelli, Domenico Finiguerra, Massimo Fini, Jacopo Fo, Corrado Formigli, Emanuele Fucecchi, Luigi Furini, Valeria Gandus, Giocchino Genchi, Vladimir Giacché, Valentina Giannella, Beppe Giulietti, Iside Gjergji, Peter Gomez, Giampiero Gramaglia, Fabio Granata, Angelo Guglielmi, Guido Harari, Domenico Iannacone, Giulia Innocenzi, Vincenzo Iurillo, Francesco Sylos Labini, David Lane, Luciano Lanza, Alessio Liberati, Orazio Licandro, Marco Lillo, Felice Lima, Beppe Lopez, Cosimo Loré, Eva Macali, Sergio Mancinelli, Debora Mancini, Frediano Manzi, Wanda Marra, Giuliano Marrucci, Gianni Marsilli, Antonella Mascali, Gianfranco Mascia, Antonio Massari, Trarco Mavaglio, Gian Luca Mazzella, Loris Mazzetti, Mauro Meggiolaro, Giorgio Meletti, Federico Mello, Claudio Messora, Paolo Mondani, Angela Napoli, Mario Natangelo, Fabio Novembre, Piergiorgio Odifreddi, Alessandro Oppes, Flavio Oregio, Riccardo Orioles, Antonio Padellaro, Maurizio Pallante e Andrea Bertaglio, Riccardo Pangallo, Chiara Paolin, Lorenzo Pavolini, Pierfranco Pellizzetti, John Perkins, David Perluigi, Caterina Perniconi, Simone Perotti, Pino Petruzzelli, Fabio Picchi, Andrea Pomella, Federico Pontiggia, Augusto Pozzoli, Alberto Puliafito, Franca Rame, Lidia Ravera, Marcello Ravveduto, Elisabetta Reguitti, Piero Ricca, Aldo Ricci, Donata Righetti, Pasquale Rinaldis, David Riondino, Gisella Ruccia, Sandro Ruotolo, Pippo Russo, Achille Saletti, Ferruccio Sansa, Ernesto Salvi, Fabio Scacciavillani, Beppe Scienza, Guido Scorza, Segnalati dalla Rete, Debora Serracchiani, Leo Sisti, Tommaso Sodano, Mario Staderini, Bebo Storti, Strozateci Tutti, Ines Tabusso, Cristina Sivieri Tagliabue, Carlo Tecce, Luca Telese, Tommaso Tassarolo, Bruno Tinti, Maurizio Torrealta, Flavio Tranquillo, Marco Travaglio, Andrea Valdambri, Elena Valdini, Gianni Vattimo, Marco Vicari, Maurizio Violi, Angela Vitaliano, Matteo Winkler, Lorella Zanardo, Paola Zanca

NOTIZIE

Politica & Palazzo, Giustizia & impunità, Media & regime, Economia & Lobby, Lavoro & precari, Ambiente & Veleni, Sport & miliardi, Cronaca, Mondo, Società, Scuola, Tecno, Terza pagina, Piacere quotidiano, Cervelli in fuga, Documentati!, Misfatto

SEGUITECI

Feed RSS, Newsletter, Abbonati ora!

Facebook, Twitter, Feedfriend, Youtube, Flickr

PUBBLICITÀ

Per la pubblicità sul sito contattare



credits: **ARSENALE23**

www.ilfattoquotidiano.it | Editoriale il Fatto S.p.A. C.F. e P.IVA 10460121006 | Termini e condizioni di utilizzo