

**Note finali.** Il sound del giovane è stato preferito a quello delle altre tre band nella finale del concorso

## Applausi al cagliaritano Alessio Atzori "My Nerd Pride" vince Sottosuoni 2007

Andrea Tramonte  
culture@epolis.sm

Per una volta tanto pubblico e giuria sono stati d'accordo sul verdetto: il vincitore dell'edizione 2007 di Sottosuoni è stato My Nerd Pride, progetto musicale del cagliaritano Alessio Atzori. Il fatto è che questo genere di concorsi per band emergenti, con una combinazione del voto della giuria e di

quello del pubblico, rischiano di premiare chi riesce a mobilitare più gente per sé, oppure chi suona con un'affluenza di pubblico più alta. Stavolta però c'è stato un accordo sostanziale sul sound di Atzori. Esteticamente il progetto si presenta di innegabile coerenza, con riferimento all'immaginario nerd già dal nome, My Nerd Pride (il mio orgoglio nerd) o il fungo di Super Mario come avatar su MySpace,

fino al modo di presentarsi sul palco, con occhiali spessi da sechione e maglione di qualche taglia più grande. "Studio In fisica, sono appassionato di elettronica, mi piacciono videogiochi noiosi morti e sepolti negli anni 90, sono timido per natura. Ti viene in mente qualcosa di più nerd?". Musicalmente si tratta di puro 8 bit, o come la chiama lui "lonely 8 bit epileptic music". Musica elettronica per



► My Nerd Pride

Game Boy, con sonorità da videogame e beat sostenuti, realizzata attraverso strumenti che si è costruito da solo. In definitiva bravo, con ampi margini di crescita e con la speranza che possa trovare una cifra stilistica che lo faccia andare oltre il confine dell'8 bit in cui già altri hanno imposto i loro standard (come Postal M@arket). My Nerd Pride è stato preferito alle altre tre band in finale: i Mother Gaia, band gothic metal, i cagliaritani Radio Caos (wannabe Depeche Mode e New Order) e gli A.G.M.O. Plax da Assemini, con un rock elettronico che cita Rigueira come i Devo e i Ccep. ■